

- 01. Présentation de la marque
- 02. Les classiques
- 03. Les albums-photos
- 04. La perso'
- 05. Le concept de pièce unique
- 06. L'expérimentation
- 07. Le sur-mesure
- 08. Me contacter

# Bienvenid@

La reliure artisanale est un retour aux sources: expérimenter, toucher et plier. Voici une invitation à revaloriser les produits fait main et personnalisés.

**plié**  
RELIURE ARTISANALE

06 52 15 58 57 - 04 93 33 55 90

[www.pliereliure.com](http://www.pliereliure.com)

[www.facebook.com/pliereliureartisanale](https://www.facebook.com/pliereliureartisanale)

<https://www.instagram.com/pliereliure>



Cette entreprise a commencé comme un hobby,  
un de ceux qui sortent du cœur.

Elle est née d'un pli de  
papier, de penser aux  
couleurs, aux formes,  
de sentir l'envie de  
retourner à l'artisanal,  
au travail manuel.

Et mine de rien, il est né, il y a déjà trois ans, une marque  
en Amérique du Sud, Argentine, d'où je viens, d'où je  
m'inspire et à qui je dois toute ma sensibilité et ma touche  
personnelle. Je suis venue avec deux valises, une avec  
mes affaires et l'autre pleine d'échantillons de matériels  
et d'outils de travail. De cette marque j'ai changé le nom  
mais pas son esprit. Et me voici confirmant jour après  
jour que l'amour pour les choses belles et manuelles n'a  
pas de frontières.

Je m'appelle Valeria.

Je suis graphiste et photographe. Je me suis formée dans toutes les disciplines possibles et nécessaires pour construire une communication visuelle: la peinture, le dessin, la calligraphie, le collage, le photomontage, l'aquarelle, etc. Je suis spécialiste en graphisme éditorial du journal. J'aime voyager, les nouveaux défis, les expérimentations spontanées, le cinéma et la littérature. Je viens de l'Amérique du Sud, donc, je viens d'où on aime la nature et les contacts humains.



2015 - 2018  
Córdoba, Argentina

**Caprichos**  
CUADERNOS  
ARTESANALES



**3155** abonnés



**3177**  
mentions - j'aime

# Les CLASSIQUES.

Il y a une gamme de modèles traditionnels, c'est-à-dire utiles pour l'écriture ou le dessin. L'intérêt réside en la variété des matériaux, des coutures et des papiers que j'utilise.

## LES PAPIERS ET LES TISSUS

Beaucoup de papiers sont importés de l'étranger (Japon, Argentine, Brésil, Inde, etc.). Je fais attention non seulement à la qualité mais aussi à l'originalité des produits et à effectuer des recherches exhaustives sur mes achats.



## LES COUTURES

Copte, celte, simple, française, belge, japonaise. Chacune a son propre intérêt, style et défi.



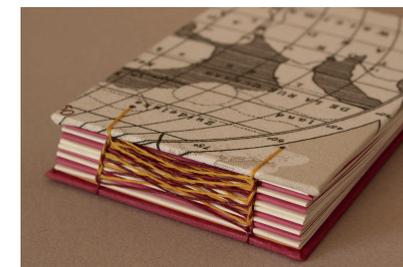
Série «Le monde illustré».  
Papiers d'illustrateurs argentins indépendants.



Journal de voyage - Emboîtage.



Emboîtage classique - Tissu du Pérou.



Couture celte.



Couture copte.



Couture croisée et tissu de voyage.



Emboîtement arrondi.



Couture croisée et combinaison de tissus.



Style vintage, couture copte.



# Les ALBUMS PHOTOS.

En pleine ère digitale rien n'est plus beau que de retourner à la photo papier. Nos souvenirs sont plus vivants lorsqu'on peut les retrouver organisés dans un album photo.

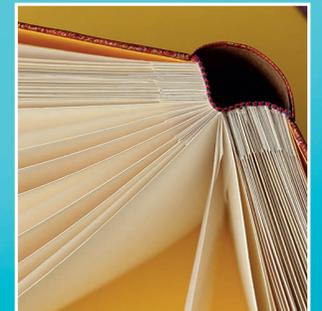
## LES TAILLES ET LES FORMATS

Je travaille avec différentes mesures d'albums. En général, je tiens compte des dimensions standards d'impression des photos (10x15 cm, 13x18 cm, 15x21 cm, etc.).



### LE PRINCIPE

Afin d'accompagner l'ajout des photos sans déformer l'album, il faut se servir d'une technique de compensation qui fasse monter le dos.



# La perso'

Vous souhaitez personnaliser votre album ou carnet pour le rendre unique, ou pour en faire un cadeau inoubliable? Je vous propose d'ajouter à votre choix une étiquette ou une image sur-mesure.



## Hein?

Facile. Vous choisissez:

1. Un modèle parmi nos «classiques».

2. Le message pour l'étiquette de la couverture (ça peut être un prénom, des petits mots, une citation, etc.)

ou..

2. Une image à coller sur la couverture.



Prénom sur le modèle copte.



Image sur le modèle emboitage.



Image sur le modèle copte.



Citation sur le modèle emboitage.



Recyclage des sacs en carton pour enfants.



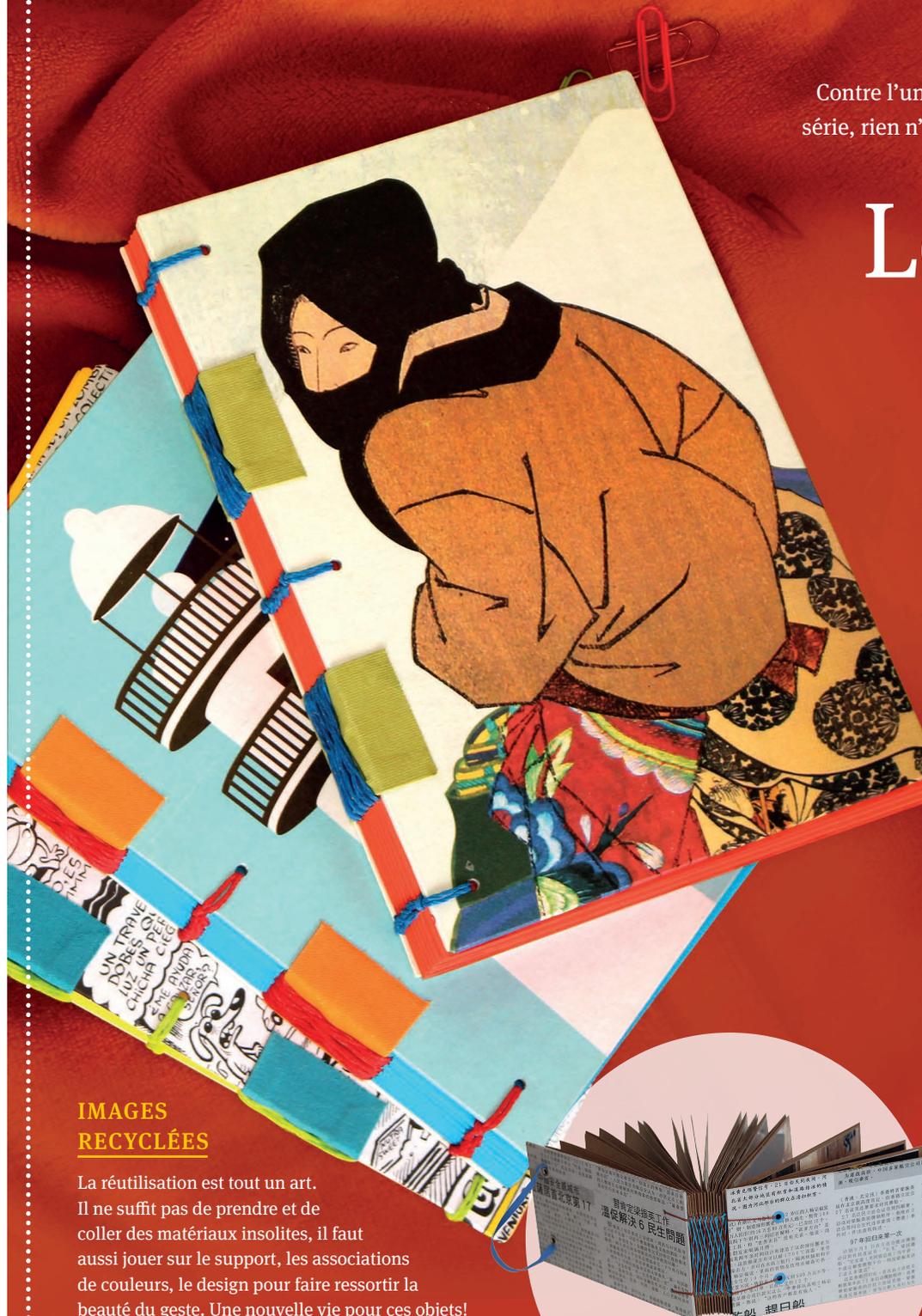
Technique ecoprint (teinture de feuilles)



Recyclage des images de flyers.



Technique «marbré» sur tissus.



Contre l'uniformisation galopante de la production en série, rien n'est plus beau qu'un objet unique au monde pour avoir une connexion spécial avec lui.

# Le concept de PIÈCE UNIQUE.

## PAPIER MARBRÉ

De l'eau «épaisse», de la peinture, un jeu de peigne et des goûtes colorées, apposez votre tissu ou papier et voilà! Le résultat est toujours une surprise.



## ECOPRINT

Pour cette technique on appose des feuilles et des plantes sur les tissus. On les roule et on les mets à bouillir. Ici aussi on est étonné par le rendu.



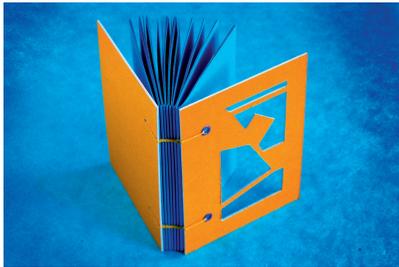
## IMAGES RECYCLÉES

La réutilisation est tout un art. Il ne suffit pas de prendre et de coller des matériaux insolites, il faut aussi jouer sur le support, les associations de couleurs, le design pour faire ressortir la beauté du geste. Une nouvelle vie pour ces objets!





Mini carnet fait avec les chutes de papier.



Travail de découpe sur carton coloré.



Le jeu entre ce qu'on laisse voir et ce qui reste caché.



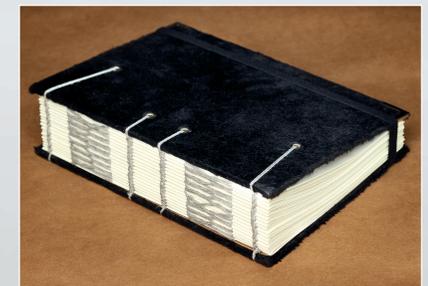
Papier découpé sur tissu.

Le jeu est une fonction fondamentale de la vie humaine. Et l'art, plus honnête il est, plus ludique et divertissant il devient. Voici une introduction à la liberté d'expérimenter.



# L'expérimentation.

Un modèle de carnet fait entièrement d'enveloppes: Une idée excellente d'une fidèle cliente.



Ici, pour la couverture, j'ai utilisé une sorte de velours. La commande venait d'un client qui voulait écrire les mémoires de son père.



# Sur mesure.

Quand on a une idée qu'on ne peut pas inscrire dans un des modèles proposés, je travaille les commandes sur mesure.

Cette cliente étudiait la philosophie et voulait un carnet «Lacaniien». Elle m'a apporté tous les dessins pour que je puisse les distribuer et donner forme à sa commande.

Je fais aussi des invitations et des livres d'or pour les mariages. Dans ce cas là il faut faire la commande beaucoup de temps à l'avance car tout se fait à la main.

## comment?

On peut discuter et définir la commande par..



MAIL



TELEPHONE



PERSONNELLEMENT  
CHEZ MOI  
*-si possible-*



Souvenirs pour événement de fin d'année.



Album accordéon avec mes propres photos.



Grand album-photo, fermeture avec bouton.



Conception de l'image de couverture exclusif pour le client.



# Me contacter

**VALERIA DUARTE**

**06 52 15 58 57**

**[www.pliereliure.com](http://www.pliereliure.com)**

**[www.facebook.com/pliereliureartisanale](https://www.facebook.com/pliereliureartisanale)**

**<https://www.instagram.com/pliereliure>**

**plié**  
RELIURE ARTISANALE